

Informations pratiques

Museon Arlaten

29 rue de la République - 13200 Arles
Tel : 04 90 93 58 11 / Fax : 04 90 52 52 44
www.museonarlaten.fr

Coordination

Céline Salvetat : 04 90 52 52 48 / celine.salvetat@cg13.fr
Guylaine Renaud : 06 86 58 17 61 / guyl.n@free.fr

Communication et relations presse

Emilie Prévost : 04 90 52 52 38 / emilie.prevost@cg13.fr

Association d'idées

BP 90 021 - 13191 Marseille cedex 20
Tel : 04 91 64 17 97/ Mobile : 06 86 58 17 61
www.association-idees.com

La Muleta

5, rue Parmentier - 13200 Arles
Tel : 04 90 96 17 48

Un projet présenté par
le Conseil général des Bouches-du-Rhône, Museon Arlaten
Association d'idées



Le voyage des 10

Le vélo de Jeanne Calment

Vendredi 21 novembre - 20h - La Muleta

A la veille de la rénovation du Museon Arlaten, fermant ses portes pendant tout le chantier, *le Voyage des 10* ouvre un itinéraire original dans les collections du musée et invite des artistes à créer des spectacles musicaux autour de ce patrimoine détonnant !
Un projet à suivre jusqu'à la réouverture du musée...

Le départ du "hors les murs" du musée est donné le vendredi 21 novembre 2008 à 20h à la bodega la Muleta !

La première étape du voyage est fixée dans l'une des plus belles et authentiques bodegas arlésiennes, ouverte au public lors des férias, et siège d'une société taurine plus que centenaire.

Pour cette soirée exceptionnelle, le slameur marseillais, Frédéric Nevcherhirlan, Guylaine Renaud, femme troubadour, et Antoine Chao, réalisateur radio, vont conjuguer leur créativité pour faire danser les mots sur deux roues. Les deux roues du vélo de l'héroïne populaire, Jeanne Calment !

La bicyclette, ayant appartenu à la plus célèbre des doyennes françaises (122 ans, 5 mois et 14 jours), sort des réserves du Museon Arlaten pour inspirer ces artistes en résidence, réveiller la mémoire du plus grand nombre et faire vibrer les ondes de l'émission *Equinoxe* sur France Culture, enregistrée en direct.



Un lieu... La Muleta

Société taurine centenaire créée en 1906, passionnée de fêtes, de toros et d'Espagne, faisant danser le public des Suds...accueille aujourd'hui le Museon Arlaten !

La Muleta dispose d'une des plus belles et authentiques bodegas de la ville d'Arles ouverte au public lors des férias. Tout au long de l'année, cette "société de réflexion" autour de la tauromachie permet de réunir ses membres pour des soirées conviviales et organise des manifestations devenues incontournables dans l'horizon culturel arlésien.

Pour ce rendez-vous exceptionnel, l'équipe de La Muleta partagera son sens de l'hospitalité et de la convivialité avec les spectateurs en leur proposant tapas et boissons.

Sur les ondes... Equinoxe

" Notre monde n'a jamais autant été traversé par les questions de diversité culturelle, d'hybridation, d'altérité, de mélange, de syncrétisme, de mixité. Aujourd'hui, il s'agit autant de métissage des identités que des savoirs. "

Dans cette optique, l'émission *Equinoxe* se veut un espace d'écoute d'expressions artistiques et de métissage des formes. Un espace de découverte, de réflexion et d'analyse pour dépister, discerner les acteurs, auteurs, observateurs du dialogue des cultures, sur les pistes du monde entier.

A l'affût de rencontres inédites, l'émission propose des reportages de terrain, provoque des échanges, accompagne des projets, offre une rubrique sur des frottements insolites, déroutants, rares, innovants et transversaux. Autant de pistes à défricher, à découvrir, à partager qu'intègre le projet du *Voyage des 10*.

Ainsi *Le vélo de Jeanne Calment* sera le centre de cette émission, enregistrée en direct et rediffusée sur France Culture.

Des artistes...

...Frédéric Nevchehirlian

Poète et musicien, ce marseillais a croisé, par son travail, la route de nombreux artistes, tels que Saul Williams, Serge Teyssot-Gay (Noir Désir), Sanséverino, Marcel Kanche (co-écriture de texte), Bernard Heidsieck (lecture), Akosh S, Susan, Mike Ladd, K. et B. Chemirani, Buck 65, Loïc Lantoine...

Frédéric Nevchehirlian est artiste associé au théâtre des Salins, scène nationale de Martigues ; il collabore régulièrement avec la fondation Royaumont, Montevideo/Grim, France Culture. Avec le groupe *Vibrion*, il a obtenu le prix découverte des *Printemps de Bourges* en 2005, Grand Prix Chorus des Hauts de Seine 2005 et Fair 2008.

...Antoine Chao

Après avoir quitté le groupe *Mano Negra*, Antoine Chao s'installe à Paris et présente les musiques rapportées de ses voyages en tant que DJ. En parallèle, il continue de jouer de la trompette : on peut notamment l'entendre sur le premier album solo de Manu Chao.

En 1996, il crée la Radio Ciudad Habana, pour présenter *La dernière des Allumés de Nantes*. C'est ainsi que naît l'association *Fréquences Ephémères*, avec laquelle il crée des radios temporaires, qui s'éteignent à la fin de l'événement qu'elles accompagnent. On peut citer par exemple, la *Radio des Suds à Arles*, sur laquelle ont participé les détenus de la maison centrale jusqu'en 2003, et qui fonctionne depuis avec de jeunes Arlésiens.

Antoine Chao est aujourd'hui reporter pour l'émission *Là-bas si j'y suis* de Daniel Mermet (France-Inter), après en avoir été le réalisateur.

...Guylaine Renaud

Chanteuse et conteuse, cette femme de l'oralité œuvre depuis plus de 10 ans dans le champ du patrimoine oral méditerranéen. Au carrefour de la transmission et de la création, ses recherches, actions et créations s'articulent autour d'un acte vocal et d'une parole vagabonde empreints d'humanité et de complicité avec l'autre.

En résidence, ces trois artistes créeront un spectacle musical unique pour la première étape de ce voyage !

Un objet de collection... Le vélo de Jeanne Calment

Voici l'objet qui fait le lien entre les ingrédients de cette soirée !

Symbole de mobilité, il évoque le voyage, " du petit trajet " au " grand tour du monde ".

L'anecdotique bicyclette de Jeanne Calment, devenue héroïne populaire par sa longévité, est arrivée au Museon Arlaten accompagnée d'une lettre rédigée par son dernier propriétaire, M. Bellin, dans laquelle il nous conte l'histoire de cet objet :

" [...] Mme Calment passa de beaux jours au milieu des siens, faisant ses courses aux magasins, continuant ses balades avec ledit vélo...[Elle] abandonna quelques temps le vélo à la suite d'une chute due à un coup de frein trop fort sur la roue avant. Elle décida donc de supprimer le patin qui frottait sur le pneu avant et de le faire remplacer par un système de freinage plus moderne. "

L'histoire, retrouvée et interprétée, de cet objet et de ce personnage emblématique, illustrant une mémoire collective, sera dévoilée au public lors de cette soirée.

Entrée libre dans la limite des places disponibles.

Soirée diffusée dans *Equinoxe*, sur France Culture (Arles & Marseille 99 FM) le dimanche 30 novembre 2008 de 16h30 à 17h30

