

Rapport de restauration d'une œuvre sur papier conservée au Museon Arlaten

Restaurateur : Caroline Marchal – conservation-restauration d'arts graphiques

Titre : La réconciliation des Compagnons

Dénomination : gravure

Inv. 2003.0.1712



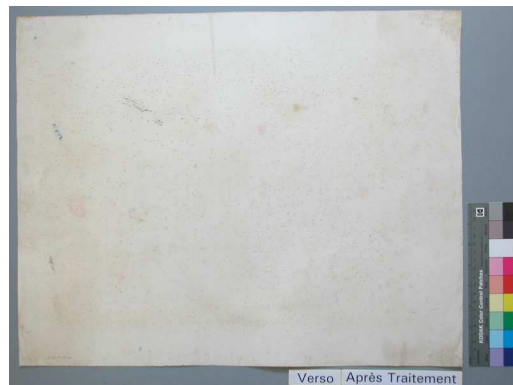
Recto avant traitement



Verso avant traitement



Recto après traitement



Verso après traitement

Constat d'état (04 juillet 2003)

Matière et technique :

Lithographie imprimée en noir sur papier vélin, colorée à la gouache (pochoir) et rehaussée de gomme arabique.

Mesures :

- Hauteur de l'image en cm : 44
- Largeur de l'image en cm : 54,4
- Hauteur avec cadre en cm : 66
- Largeur avec cadre en cm : 54

Dégradations :

- Montage inapproprié : montage flottant sur carton acide
- Défaut de planéité : déformation générale (tensions et gondolement)
- Empoussièrément important
- Jaunissement généralisé, léger : au recto
- Jaunissement généralisé, important : au verso (contact avec le carton de montage)
- Papier cassant
- Piqûres / rousseurs : très nombreuses, au verso (contact avec le carton de montage)
- Auréoles d'humidité : sur le bord inf.
- Pli(s) : coin sup. droit et bord sup.
- Déchirure(s) simple(s) : sur les bords
- Lacune(s) : coin inf. droit et bord gauche
- Épidermage(s) : nombreux au verso le long des bords
- Taches diverses : encre bleue au verso
- Arrachage(s) : éparses au verso
- Autre(s) intervention(s) préjudiciable(s) : résidus de papier et d'adhésif au verso (ancien montage)
- Déjections de mouches : éparses

Traitement effectué

- Temps de traitement estimé (heures) 2,75
- Nettoyage à sec (gommage) : gomme en poudre (Wishab®) aux recto et verso, marges du recto avec une gomme en bloc (Mars Staedler®)
- Lavage par capillarité : sur table aspirante (eau froide)
- Elimination d'adhésif : mécaniquement
- Renfort(s) localisé(s) : papier japonais fibres kozo RK27 (18g/m²; Paper Nao) et colle d'amidon de blé
- Mise à plat : sous presse entre feutres de laine
- Insertion dans une pochette pHidoc (Stouls)

Date de restauration : mai 2005

Etat général : Bon